

Я учусь в музыкальной школе на народном отделении по классу баян. С этим инструментом я знаком с детства. Но благодаря урокам «Музыкальной литературы», я познакомилась с другими музыкальными инструментами.

Самый необычный инструмент, по моему мнению, это арфа. Инструмент выглядит очень грациозно, изящно, как *ft* крошо большой бабочки.

Не смотря на свою большую форму, она издает волшебные, чарующие звуки. Они похожи на морские волны, пение птиц, журчание ручья.

Интересна и история появления арфы. Считается, что прародителем арфы был охотничий лук. И появилась она где-то с половиной тысячи лет назад.

А ещё арфа является символом Ирландии с XIII века. Это единственная страна, где в символике используется музыкальный инструмент.

Своей красотой и изяществом арфа выделяется среди других инструментов оркестра. Арфа - это универсальный инструмент. Её звуковые возможности очень разнообразны. В игру оркестра арфа вносит красоту и эмоциональность.

Не даром Чайковский, Глазунов, Римский-Корсаков создавали произведения, в которых арфе отводилась сольная партия.

Лёгкий, прозрачный звук арфы украшает звучание оркестра.