



Творческий проект «Fortissimo»
Сайт: <https://fortissimo-konkurs.ru/>
Электронная почта: fortissimo-konkurs@mail.ru
Группа «ВКонтакте»: <https://vk.com/fortissimoproject>
Наш никнейм в телеграмм
@FortissimoProject,
ссылка на телеграмм канал
<https://t.me/FortissimoKonkurs>
Whatsapp: +7-920-000-88-07

Положение о III Всероссийском конкурсе исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» по видеозаписям среди обучающихся и педагогов ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок и условия организации и проведения III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» по видеозаписям среди обучающихся и педагогов детских музыкальных школ, детских школ искусств и иных образовательных учреждений культуры и искусства (далее – положение). Организатор олимпиады Творческий проект «Fortissimo» - ИП Крестина Екатерина Константиновна ОГРНИП 322527500019964, ИНН 52491162996.

2. Цели и задачи

- повышение интереса к народно-инструментальному искусству,
- закрепление знаний, развития творческих способностей,
- выявление талантливых детей и подростков;
- повышение уровня профессионального мастерства преподавателей и руководителей ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства.

3. Условия проведения конкурса

Заявки принимаются с **1 января по 14 марта 2025 года**.

Форма участия: дистанционная.

В конкурсе могут принять участие обучающиеся ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства.

Конкурс проводится в один тур.

Подразумевается деление участников по возрастным группам.

4. Работа жюри

Оргкомитет конкурса формирует и утверждает состав жюри из высококвалифицированных и опытных специалистов в области музыкального искусства.

- **ЛУКАШЕВИЧ Александр Дмитриевич** – преподаватель кафедры народных инструментов Нижегородской государственной консерватории им. М.И.Глинки. Лауреат всероссийских и международных конкурсов.

- **РЕЧКИН Анатолий Константинович** – преподаватель ДМШ №17 им. А. Цфасмана г. Нижний Новгород. Лауреат всероссийских и международных конкурсов.

- Жюри имеет право присуждать не все места, делить одно место между несколькими участниками, присуждать специальные дипломы.

- решения жюри окончательны, пересмотру и обсуждению не подлежат.

- выступления участников не рецензируются.

5. Награждение

- участники награждаются дипломами III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» с присвоением звания «Лауреат» (I-II-III места), «Дипломант» (IV место) и «Участник».

Преподаватели, подготовившие участников, получают Благодарственные письма III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной».

Дипломы и благодарственные письма высылаются в электронном виде.

Образец диплома по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/gGqT/zFoBRnYkj>

6. Сроки и порядок проведения конкурса.

- регистрация участников конкурса заканчивается в 23:59 по Московскому времени **14.03.2025**. Для регистрации необходимо выслать на электронный адрес fortissimo-konkurs@mail.ru заявку участника установленного образца, видеофайл выступления (или ссылку на него) и копию платежного документа, подтверждающего факт оплаты организационного взноса. В теме письма указать название конкурса (сокращённо) и ФИ участника. Например «Звуки песни Иванов Иван». **Перепишку просим Вас вести того же электронного адреса, который указан в заявке.**

Образец заявки – в Приложении 1, реквизиты для оплаты – в Приложении 2.

- работа жюри проходит с **15 по 23 марта 2025 года** включительно.

- результаты будут размещены на сайте fortissimo-konkurs.ru **24.03.2025**.

- оформление и рассылка наградных документов осуществляется с **25.03.2025 по 10.04.2025** включительно.

7. Финансовые условия

- - Организационный взнос за участие в номинации «солисты» составляет 500 рублей за одного участника. В номинациях «ансамбли» и «оркестры» 500 р. за всех участников.

Если участник присылает несколько видеозаписей при оплате одного орг.взноса, оцениваться будет самая первая.

- Оплата идёт за кол-во произведений указанных в программных требованиях (два разнохарактерных или одно разноплановое).
- В платежном документе в графе «назначение платежа» указывать «За участие в конкурсе и ФИО участника (если группа участников, ФИО преподавателя).
- В случае отказа от участия организационный взнос не возвращается.

8. Программные требования:

К участию в Конкурсе приглашаются исполнители на народных инструментах – баяне, аккордеоне, балалайке, домре, гитаре. Участники конкурса вправе использовать инструменты любого типа и размера, кроме инструментов, в которых применяются электронные приставки и усилители.

Конкурс проводится в нескольких номинациях:

1. «Солисты» (допускается сопровождение фортепиано)
2. «Юный концертмейстер» (народный инструмент в качестве аккомпанемента к голосу или какому-либо другому солирующему инструменту).
3. «Ансамбль «Учитель-ученик»
4. «Ансамбли» (от 2-х до 10-ти человек)
5. «Оркестры » (свыше 10-ти человек).
6. «Концертмейстер» (для возрастной группы «Профи»)

Каждая из номинаций делится на возрастные группы:

Номинации «Солисты» и «Ансамбль «Учитель-ученик» (по возрасту ученика) делятся на:

- 1 группа: до 8 лет (включительно)
- 2 группа: 9 – 10 лет (включительно)
- 3 группа: 11-12 лет (включительно)
- 4 группа: 13-14 лет (включительно)
- 5 группа: 15 лет – 17 лет (включительно)
6. Студенты ССУЗов
7. Профи (преподаватели ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства)

Номинация «Ансамбли» делятся на:

- 1 группа: до 12 лет (включительно)
- 2 группа: 13 – 17 лет (включительно)

3. Студенты ССУЗов

4. Профи (преподаватели ДМШ, ДШИ и иных образовательных учреждений культуры и искусства)

В номинации «Ансамбли» 80% участников должно соответствовать возрастной группе.

Номинация «Оркестры» - без возраста.

Участники присылают одно проведение - обработку русской народной песни (допускается использование источников различных традиций любых регионов России) длительностью не более 5 минут.

Требования к видеофайлу:

К участию в конкурсе допускаются видеофайлы, записанные неподвижным кадром. Во время исполнения программы должны быть отчётливо видны все исполнители. Допускается любительский формат при соблюдении всех остальных условий конкурса. Видеофайлы (или ссылки на них) присылаются на электронный адрес fortissimo-konkurs@mail.ru. Размер видеофайла не должен превышать 300 МБ. **Запись должна быть сделана не ранее чем за 6 месяцев до подачи заявки на участие в конкурсе!**

Оргкомитет оставляет за собой право на размещение конкурсных видеозаписей на сайте fortissimo-konkurs.ru и в официальной группе Вконтакте, и право использовать конкурсные видеозаписи в рекламных целях.



Творческий проект «Fortissimo»
Сайт: <https://fortissimo-konkurs.ru/>
Электронная почта: fortissimo-konkurs@mail.ru
Группа «ВКонтакте»: <https://vk.com/fortissimoproject>
Наш никнейм в телеграмм
@FortissimoProject,
ссылка на телеграмм канал
<https://t.me/FortissimoKonkurs>
Whatsapp: +7-920-000-88-07
Приложение 1

Заявка участника III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» по видеозаписям

Отправлять в формате Word (с форматов jpg и Pdf данные не копируются) или прислать все необходимые данные в теле электронного письма

Название учреждения (например МБОУ ДО «Детская музыкальная школа №1») Страна, населенный пункт	
ФИ участника (если коллектив, то ФИ всех участников)	
Номинация	
Название произведения	
Ссылка на видеозапись (ссылку не удалять до окончания конкурса!)	
Возрастная группа (согласно п.8 данного положения)	
ФИО преподавателя	
Телефон преподавателя	
Адрес электронной почты (на который будут направлены наградные документы)	
С положением о проведении III Всероссийского конкурса исполнителей на народных инструментах на лучшее исполнение обработки русской народной песни «Звуки песни родной» по видеозаписям и условиями участия ознакомлены и согласны. Оплату организационного взноса гарантируем.	

Подача заявки и участие в конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника, или его законного представителя на обработку,

хранение и использование личной информации в технической документации конкурса на бумажных и электронных носителях. Подача заявки подтверждает согласие с «Политикой конфиденциальности» и «Договором публичной Оферты» проекта «Fortissimo». Ознакомиться с «Политикой конфиденциальности» и «Договором публичной Оферты» можно на нашем сайте fortissimo-konkurs.ru

Внимание! Прием заявок до 14.03.2025 (включительно).

Пожалуйста, следите за правильностью заполнения заявки, т.к. именно по данным из нее будут составляться наградные документы.

Ошибки и опечатки в наградных документах, допущенные по причине ошибок и опечаток в заявке – не исправляются.

Если необходимо внести корректировки в регистрационные данные, обратитесь, пожалуйста, в Оргкомитет по электронной почте

fortissimo-konkurs@mail.ru

Приложение 2

Оплачиваете по любому из предложенных счетов

1) Тинькофф

2) Сбербанк



ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ
КРЕСТИНА ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА
Расчетный счет
40802810400003068710

ИНН 524911612996
ОГРН 322527500019964
Расчетный счет
40802810400003068710
Банк АО «Тинькофф Банк»
БИК банка 044525974
Корреспондентский счет банка
30101810145250000974



ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ КРЕСТИНА
ЕКАТЕРИНА КОНСТАНТИНОВНА
ИНН: 524911612996
КПП: null
ОГРН/ОГРНИП: 322527500019964
Реквизиты счёта: 40802810820000013783
Банк: ПАО Сбербанк
БИК банка: 042748634
Корр. счёт банка: 30101810100000000634
КПП банка: 390643005